

الموضوع : المحافظات السورية

العنوان:

معالم من بلدي

الهدف السلوكي المعرفي:

أن يعدد الطفل أهم الصناعات التي تشتهر بها محافظة حلب

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

أن يشكل الطفل من الكرتون المقوى والإيفا مجسم لقلعة

الهدف السلوكي الوجداني

أن يحافظ الطفل على معالم بلاده وأثارها

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

الاعتزاز والفخر بالبلد - المحافظة على آثار بلدنا

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

الشهباء : هي كلمة عربية فصيحة وتعني اللون الأبيض المغبر لبياض تربتها وأحجارها الكلسية التي أنشأت من رواسب أحياء مائية متكلسة والمرجان والمنخربات والرخويات وتحوي كميات متفاوتة من السيلكا.

المهارات المعززة:

التشكيل والتطبيق - الرسم - التذكر - الاستماع

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

سرد - حوار -عصف ذهني

الأدوات المستخدمة:

كرتون مقوي - إيفا - دبل فيس أو أو هو

هدف القسم:

أن يعدد الطفل أهم الصناعات التي تشتهر بها محافظة حلب

طريقة التنفيذ

القصة: رحلة في بلدي.

بمناسبة عطلة الربيع نظّمت المدرسة رحلة استكشافية لأهم المواقع الأثرية في وطننا الغالي.

وجاء ذلك اليوم الموعود ، فركبنا الحافلة التي تنطلق و تطوي الأرض طياً ونحن نغني ونصفق فرحاً، متجهين نحو الشمال السوري.

وبعد ساعات وصلنا إلى محافظة كانت تعتبر من أهم المحافظات، ومن أهم المدن الصناعية في العالم وثاني أكبر مدينة في سوريا، وكانت تُلقبُ باسم الشهباء، فمن هي هذه المحافظة؟

إنها محافظة حلب: فكانت الوجهة الأولى من الرحلة للتعرف على أهم الصناعات في هذه المحافظة فدخلنا بعض المصانع العريقة والضخمة لصناعة صابون الغار ومصانع الألبسة التي كانت تتميز بضخامة آلاتها ووسعة أماكنها وتجوّلنا أيضاً ببعض أسواقها الطويلة والعريضة التي كانت تشتهر بصناعة النقش على الزجاج وعلى النحاس، ومن ثم توجهنا إلى المعلم الأثري العريق وهو قلعة حلب، فبدأنا التجول بها دخولاً بالبوابة الرئيسية وشاهدنا فيها برج الساعات والمسجد الكبير والقصر المعظم ومن ثم صعدنا إلى سطح القلعة.

وأشار المعلم إلى دور هذه القلعة في الدفاع عن المدينة وأشار إلى ضرورة الحفاظ على المعالم الأثرية، وقال أيضاً أن سبب تسمية حلب بالشهباء لبياض تربتها وحجارتها الكلسية التي أنشئت من رواسب أحياء مائية منكلسة كالمرجان والمنخربات والرخويات وتحتوي على كميات متفاوتة من السيلكا.

النشاط: أن يشكل الطفل من الكرتون مقلمة على شكل قلعة و رسم المخروط على قطعة من الايفا ولصقه على الاسطوانة من الأعلى بعد أن شكل ثلاث اسطوانات واحدة عليها مخروط من الأعلى.

التقويم المرحلي:

١-في أي جهة تقع محافظة حلب ؟

٢- ما هي الأماكن التي تعرف عليها الاطفال في هذه الرحلة؟

٣- ما هي الأدوات التي نستخدمها لتشكيل القلعة؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

١-لماذا سميت حلب بالشهباء ؟

٢-ما سبب لون الحجارة الكلسية باللون الأبيض ؟

التقويم النهائي:

١-كيف يمكنك تشكيل المخروط والاسطوانة؟

٢-ماهي المعالم التي زررتها بصحبة أهلك أو أصدقائك ؟